

ASSOCIAZIONI

Esce tutti i giorni eccettuata la Domenica.

Udine a domicilio . . . L. 16

In tutto il Regno . . . 20

Per gli Stati esteri aggiungere le maggiori spese postali.

Semestre e trimestre in proporzione.

Un numero separato . . . Cent. 5

arretrato . . . 10

GIORNALE DI UDINE

E DEL VENETO ORIENTALE

INSERZIONI

Inserzioni nella terza pagina cent. 15 per linea. Annunzi in quarta pagina cent. 10 per ogni linea o spazio di linea. Per più inserzioni prezzi da convenirsi. Lettere non affrancate non si ricevono né si restituiscono manoscritti.

Il giornale si vende all'Edicola, all'«Emporio Giornali» in piazza V. E., dai Tabaccai in piazza V. E., in Mercatovechio ed in Via Daniele Manin.

Le rivendicazioni operaie e l'anarchia

S'avvicina il primo maggio e operai e governi s'apprestano a commemorarlo a loro modo.

In Francia e in Spagna gli anarchici vi hanno precluso facendo saltare in aria gli edifici con la dinamite, oppure preparando complotti nei quali la dinamite avrebbe dovuto avere la parte più importante.

In Francia il governo ha deciso di adottare misure severissime per trovarsi pronto a qualunque evenienza nella giornata del primo maggio e in Italia S. E. Nicotera, si prepara a proibire qualunque riunione pubblica, facendo uno strappo alle libertà statutarie.

L'origine della festa operaia del 1° maggio è conosciuta: ebbe origine due anni fa per fare una dimostrazione universale in favore della giornata di 8 ore di lavoro.

Ora poi la si continua come affermazione di altre rivendicazioni operaie.

Noi, come massima, non siamo contrari né crediamo che nulla vi sia di terribile se gli operai vogliono avere la loro festa annuale, ma ci sembra che questa nulla perderebbe del suo significato se venisse fatta in giorno di domenica anziché in giorno di lavoro, come hanno già stabilito i pratici operai inglesi.

All'attuale movimento operaio ci si doveva venire, poiché era impossibile che si procedesse come si è proceduto per tanti anni, nei quali tutti i vantaggi erano per i padroni e nulla o poco meno di nulla per i lavoratori.

La causa principale dell'attuale gravissimo dissenso fra capitale e lavoro che minaccia la pace sociale, sta nei principali e nei padroni che non hanno saputo né voluto prevenire con opportune larghezze i legittimi desideri degli operai, poiché in questo caso avrebbero potuto resistere con maggiore energia alle pretese ingiustificate.

Chi p. e. oserà affermare che siano trattati con umanità gli infelici operai, occupati nell'estrazione dello zolfo nell'Isola di Sicilia? Non potrebbero i proprietari di quelle miniere rendere di loro propria iniziativa meno triste la sorte di quei miseri, che un giorno non certo lontano, si ricorderanno di essere uomini e allora che cosa succederà?

Non si potrebbe p. e. introdurre un orario più equo nelle filande?

Vi sarebbero infatti parecchie differenze fra operai e principali che potrebbero essere composte con un po' di buona volontà da parte degli ultimi.

Vi è poi la complicata questione dei

salari, ma su questa è difficile a dire una parola equa, specialmente in Italia.

Nel nostro bel paese sono rari quelli che sono pagati secondo i loro meriti. Generalmente parlando i veri operai guadagnano più che i giovani di studio, e spesso più dei professionisti, poiché è noto a tutti quanto miseri siano gli stipendi p. e. degli insegnanti delle nostre scuole primarie e secondarie.

Noi comprendiamo dunque che gli operai anelino al miglioramento delle loro condizioni, non comprendiamo però che per manifestare queste aspirazioni si servano di mezzi malvagi, come avvenne testé a Parigi.

L'anarchismo alla dinamite non lo comprendiamo né lo scusiamo; contro i suoi seguaci dovrebbero stringersi in lego tutti i buoni poiché esso è l'alleato consolo o inconsolo di tutti i governi dispotici e traditori.

Fert

L'Esposizione Nazionale di Palermo

(NOSTRA CORRISPONDENZA PARTICOLARE)

Palermo, 4 aprile 1892

Belle arti

Il giorno della Befana di Salvatore Denaro.

E' un lavoro di scultura non privo di pregi e che occupa un posto tra i migliori nell'Esposizione.

Il Denaro è un giovane che ha fin dai primi suoi lavori rivelato anima d'artista e volontà profonda di riuscire; i suoi lavori sono stati sempre ammirati perché l'autore vi ha impiegato tutto l'amore dell'arte e lo studio coscienzioso dell'anatomia.

Il lavoro è bello nella sua grande semplicità: Una popolana tiene sulle ginocchia un bambino appena svegliato, ed alzando il braccio sinistro gli mostra un giocattolo mettendolo però nell'impossibilità di prenderlo.

Le figure sono belle tutte e due: la popolana, vestita alla romana col corpetto allacciato ed un grembiule ricamato, sta seduta sopra uno sgabello di legno e tiene la gamba sinistra più sollevata per sostenere meglio il bambino. Di sotto la veste esce il piede destro nudo.

Nell'espressione contenta del viso, nel movimento naturale del braccio alzato, nello sviluppo del collo e di parte del petto scoperto e del piede nudo che si posa a terra solo per le dita, si è obbligati a riconoscere in essa tutto lo studio accurato della figura di donna unitamente alla buona applicazione dello studio della plastica.

La figura del bambino è anche molto ben fatta: E' nudo con la sola camicia alzata al disopra della pancia, solleva le mani in alto per cercare di afferrare il giocattolo ed impiega tutto lo sforzo del suo corpicino per arrivare allo scopo. E nel viso mostra la

colori il bagliore e la bianchezza del suo braccio arrotondato e coperto di braccialetti. Il suo sguardo e la sua voce erano della medesima dolcezza: ma aveva negli occhi qualche cosa di troppo scrutatore che ispirava diffidenza.

Emmelina, assorbita da sentimenti più penosi, restò per qualche tempo immobile come una statua, senza poter avere la potenza di formare risoluzione di sorta, e senza sapere se doveva fuggire o incontrare la sua nemica faccia a faccia.

Era dunque quella la donna che regnava da sovrana sul cuore di suo marito?

Erano dunque quelli gli occhi che egli contemplava con tanta tenerezza? Era su quella mano che egli aveva pronunciato voti di costanza, su quella labbra che egli aveva suggellato i suoi giuramenti.

I dolci accenti di questa voce penetrarono fino al fondo nel cuore d'Ernesto, come quelli d'Ernesto penetrarono fino al fondo nel cuore della povera Emmelina?

contentezza per aver veduto il giocattolo ed il dispetto per non poterlo aver subito.

In questa figura vi è uno studio buono di anatomia, per quanto poco vi sia nei corpicini piccoli da rilevare, essendo varie e poco delineate le forme in essi. Il viso è però ben fatto e molto espressivo.

Al Denaro gli ammiratori augurano volontà sempre a ben continuare, che la di lui fama d'artista è assicurata.

Torquato Tasso a Sant'Onofrio di E. Licata.

Conobbi a Catania, prima dell'apertura di questa Esposizione, il giovane scultore Licata, un tipo strano ed eccentrico d'artista. Mi annunciò d'aver spedito un suo lavoro alla mostra di Palermo. Dico il vero mi aspettavo uno dei soliti lavorucci di principianti, ma quando mi recai per cercare il lavoro del Licata, dovetti ricredermi, e fui obbligato a soffermarmi a lungo ad osservarlo ed ammirarlo.

L'autore ha voluto ritrarre Torquato Tasso morente nel chiostro di Sant'Onofrio.

Il Tasso in grandezza naturale sta seduto su di un'ampia poltrona medievale, vestito nel costume dell'epoca, la testa appoggiata alla spalliera, la mano sinistra posata sopra un libro aperto sui ginocchi, la destra resta abbandonata sul bracciolo della poltrona, le gambe ricadono quasi inerti.

Mi pareva d'avere davanti un morente e mi faceva l'illusione che quel petto si sollevasse di tratto in tratto per respirare. Con quanta verità l'autore ha saputo ritrarre il soggetto! Nel volto, oltre del somiglio storico, si rileva la sofferenza del morente insieme alla calma di chi muore; nel collo scarno, nelle gambe stecchite (tanto da parere degli stinchi coperti dai calzoni) nelle mani addirittura da scheletro, io vedevo dinanzi a me il trionfo dello studio dell'anatomia.

Anche la plastica è bene applicata e l'insieme è esatto sì nelle misure che nelle forme; più inoltre il carattere dell'epoca è reso benissimo.

Il lavoro del Licata non è di quelli che si dimenticano e trascurano, ma invece è di quelli che richiamando l'attenzione dei visitatori danno all'autore la fama necessaria alla buona riuscita. E la riuscita del Licata è assicurata, che chi comincia così bene, mostrandosi studioso della natura e dell'anatomia, amante dell'arte, artista dell'anima, non può non divenire un vero artista.

Feste — Sono incominciate le feste di cui vi mandai il programma, con il Tiro al piccione, riuscito splendidamente sì per tempo davvero primaverile che per concorso enorme di forestieri, e con l'inaugurazione del Gran Torneo di Scherma che continuerà per diversi giorni e di cui mi riservo parlare.

Oggi gran commemorazione del 4 aprile 1860, con inaugurazione di monumenti, e stasera illuminazione e musiche nelle piazze principali.

Questo secondo periodo della mostra

Restò per qualche tempo unicamente occupata a guardare Lady Florence, fino a che abbattuta dalla agitazione estrema che s'era impadronita di lei e che aumentava ogni istante, si levò tutt'ad un tratto, e si diresse verso la porta.

— Mia cara lady Fitz-Henry gridò lady Monbray, che sfortunatamente si era accorta che ella voleva uscire — io spero che voi non ci lascerete ancora?

All'udire questo nome, gli occhi di lady Florence seguirono quelli della persona nominata, e si fissarono in quelli d'Emmelina, per un istante. Le rivali, quasi fossero state attratte da una forza irresistibile, si gettarono lo sguardo una sull'altra, ed i loro occhi di nuovo s'incontrarono. Ma Emmelina non ebbe la forza di sopportare quello della sua nemica, e girò il suo capo pallido come la morte. Tutta l'espressione della fisionomia di lady Florence s'era cambiata. La vista d'Emmelina che ella trovava ben differente dall'idea che se ne era formata, aveva fatto nascere in un istante nel fondo del suo cuore dei sentimenti, dei quali non

accennava a rispondere pienamente alle nostre aspettative, facendo sì che la riuscita sia completa anche dal lato finanziario.

Eolo

Ricordi del generale Pianell

Il 24 giugno 1876 il gen. Pianell, che comandava la 2ª Divisione I Corpo (Durando), costituente la sinistra del fronte italiano presso Mozambano e Pozzolengo, aveva preciso ordine di guardare gli sbocchi da Peschiera sulla destra del Mincio per opporsi ad una possibile sortita del nemico.

E' per questo che malgrado sapessi seriamente impegnata la 1ª Divisione (Corale) verso Olivo, rimase nella sua posizione sino alle 9 h 12.

Ma dopo tale ora, essendosi fatto più intenso e più vicino a Mozambano il rumore del combattimento sulla sinistra del Mincio e cominciando ad affluire al ponte omonimo sbandati e carri della 1ª divisione, Pianell di sua iniziativa e sotto il pericolo di una grave responsabilità deliberò di concentrare le sue truppe al ponte e poi, visto che cresceva sempre l'affluenza degli sbandati, portò la maggior parte delle sue forze sulla sinistra del fiume, lasciando sulla destra soli 4 battaglioni ed 1 reggimento di artiglieria a guardare Peschiera.

Giunse così in tempo ad opporsi all'avanzarsi vittorioso della destra austriaca la quale tendeva al ponte e già era pervenuta ad avvicinarlo ed impedire l'aggrimento della sinistra nostra non solo, ma permettere la ritirata, la quale sarebbe stata altrimenti completamente tagliata al passo di Mozambano. Respinta la destra austriaca, Pianell riportò le sue truppe sul Mincio, nei pressi di Mozambano, tenendo la posizione.

Una lettera

L'Italia del Popolo, ricordando che nel 1876 l'Arena di Verona riproduce da altro giornale un articolo in cui si facevano delle allusioni al passato borbonico del Pianell, pubblica la seguente lettera che il testé defunto generale dirigeva al direttore del giornale veronese, che era allora Daria Papa:

Roma 8 maggio 1876.

« Pregiatissimo sig. Direttore

« L'Arena del giorno 6 corrente ha riprodotto dalla Nuova Torino un articolo che mi riguarda.

« In esso è detto, che nella mia qualità di generale borbonico nel 1860 rumoreggiava ai confini di accordo con Cavour.

« Respingo con animo sdegnoso siffatta asserzione; sono ormai quindici anni che sfido il partito che mi è contrario a produrre una prova qualsiasi che possa mettere in dubbio il mio onore e la mia lealtà; ma esso si è veduto costretto a ricorrere a vaghe asserzioni, alle quali ho il diritto di contrapporre la mia parola, che niuno può smentire.

« Né ora mi farei a rilevare quello che di me ha scritto la Nuova Torino,

si sentiva padrona. Questa impressione, che non poteva vincere, si dipingeva visibilmente sul suo viso: il vivo risorgere delle sue gote dominava il rosso col quale le aveva coperte con tanta arte.

I suoi occhi erano scintillanti, e l'amabile sorriso delle sue labbra era rimpiazzato da un'espressione d'invidia, di odio e di malizia.

Emmelina, che aveva appena la forza di sostenersi, cercò di trovare qualche scusa e si diresse novallamente verso la porta.

— Veramente, voi mi trattate ben male, disse lady Monbray, che cercava di rispondere alle sue frasi male articolate, e la riconduceva con deferenza, — ma so che ora è impossibile.

— Ritiratevi! Io temo che voi siate sofferente, — replicò lady Monbray, che rimarcava per la prima volta il pallore delle sue gote e la bianchezza delle sue labbra. — Attendete nonostante che la vostra carrozza sia pronta. — E con una delicatezza importuna chiamò, poi domandò parecchie volte ad Emmelina se voleva prendere qualche cosa,

se non fosse stato riferito in un giornale che si pubblica nella città in cui ha sede il mio Comando.

« Però la prego di voler pubblicare questa mia con la stessa sollecitudine colla quale ha riprodotto l'articolo della Nuova Torino.

« Generale PIANELL »

Un giubileo eroico di Bismarck

Il principe di Bismarck ha intenzione di celebrare quest'anno un giubileo che gli ricorda l'avvenimento della sua vita del quale forse egli è più fiero; quello di un salvataggio operato nelle seguenti circostanze:

Era nel 1842; Bismarck era allora sottotenente nel 1º battaglione del 9º reggimento ulani della landwehr, e si trovava alle manovre di Lippehe, nella Nuova Marca.

Un giorno, mentre parlava con altri ufficiali sul ponte che traversa il piccolo lago, la sua ordinanza, un tal Ildebrando, venne a bagnare il cavallo e si avanzò per un certo tratto nel lago; a un dato momento il cavallo non fece più piede, e, nella scossa dell'affondare, Ildebrando cadde di sella, e scomparve sott'acqua.

Il disgraziato non sapeva nuotare. Bismarck si tolse la sciabola, scavalcò il parapetto del ponte, balzò nel lago; afferrò il soldato, lo ricondusse alla superficie; ma quello si afferrava a lui in modo tale che impediva a Bismarck di nuotare; entrambi stavano per annegare, quando Bismarck col suo fardello si lasciò andare di tutto peso sott'acqua; Ildebrando smarrì i sensi e abbandonò il suo salvatore; allora questi lo poté prendere in modo da poter nuotare, e risalì alla superficie del lago con grande sorpresa degli spettatori che li credevano entrambi periti.

Giunto a riva in mezzo ad applausi entusiastici, Ildebrando fu richiamato in vita e il giovane ufficiale si ebbe la medaglia di salvataggio, che per lunghi anni fu la sua decorazione.

Oggi egli è decorato di tutti gli ordini inimmaginabili; ma quello che porta ancora con maggior piacere è questa medaglia; e compiendo quest'anno il 50º anniversario di quel suo atto di gioventù, lo vuole festeggiare in modo speciale.

Condanne di pornografi

Il Tribunale correzionale di Parigi condannò Mayer direttore della *Lanterne*; Poltevin, redattore capo del supplemento della *Lanterne*; Genay, gerente e Metenier scrittore, ciascuno a 500 franchi di multa per pubblicazioni pornografiche nel detto supplemento. Metenier godrà del beneficio della legge Béanger, che rimanda immuni dalla pena gli incensurati. Mayer perde i diritti civili, nonché la croce della Legion d'onore.

Grande incendio a Nuova Orleans

Cinque fabbriche di cotone rimasero preda delle fiamme a Nuova Orleans. I danni si calcolano a 4 milioni di dollari.

Incapace di parlare, abbassò il capo in silenzio, ed al momento in cui si annunciò che la sua vettura aspettava, cercò di uscire dalla camera senza essere osservata per quanto con tutta gentilezza cercasse d'evitare tutte le offerte ed i servizi della padrona di casa.

Quando fu in carrozza (e allora era troppo tardi) Emmelina si rammentò i consigli di Pelham, di cercare di vincere e almeno di nascondere le sue impressioni. Ella sentiva che era apparsa umiliata innanzi alla persona alla quale più che ad ogni altra non doveva lasciare conoscere ciò che provava, e sentiva anche che aveva esposto se stessa e suo marito ad una avversione forte. Ma la povera Emmelina, come tutte le persone che lasciano che le loro affezioni governino i loro giudizi, s'accorgeva sempre troppo tardi di ciò che ella avrebbe dovuto fare, e la fiacchezza del suo carattere la rendeva interamente incapace di fingere, in mezzo ad una società fallace e dissimulatrice.

(Continua)

UN MATRIMONIO

(Dall'Inglese)

PARTE SECONDA

CAPITOLO II.

Lady Florence non era più nella prima giovinezza, il contorno del suo viso aveva perduto della sua delicatezza. Ma le sue fattezze erano ancora belle; i suoi occhi d'un bleu profondo, avevano conservato i loro bagliori. La sua bocca deliziosa s'apriva onde mostrare dei denti che rassomigliavano alle perle; ed aveva una tinta di giglio e di rosa. Era vestita semplicemente. Non c'era un riccio dei suoi capelli, per quanto disordinata che sembrasse che non cadesse giustamente indietro, meglio che ella stessa non se avesse posto e il grande scialle nel quale era avviluppata, si drappoggiava con grazia, solo che avesse fatto un movimento, agitando i suoi brillanti

I funerali di Maurogonato

Roma, 8. I funerali del senatore Maurogonato, che ebbero luogo oggi furono ufficiali.

Vi assistevano Biancheri, Tabarrini, i ministri Branca, Colombo, Luzzatti, Saint Bon e Villari; i sottosegretari Lucca, Pascolato e Salandra; le rappresentanze del Senato e della Camera, e della città di Venezia, numerosissimi senatori e deputati, le autorità, l'associazione dei Veneti con la bandiera ed un grande numero di amici.

Il feretro deposto su un carro di 2^a classe era coperto di corone; seguiva un altro carro pieno di corone. Facevano ala gli uscieri del Senato, della Camera, del Municipio di Venezia e dei ministeri. Un battaglione di fanteria rendeva gli onori. La salma fu trasportata alla stazione d'onde partirà stasera alle dieci per Venezia accompagnata da Pascolato rappresentante il Governo, e dalla rappresentanza di Venezia ecc.

Il carro funebre era seguito da 18 carrozze.

I RIBELLI AFRICANI

Un dispaccio da Massaua in data di ieri dice:

I seguaci di Abarrà si sono sbandati e dispersi in seguito alla energia spiegata dal governo di Massaua, vengono adesso inseguiti alla spicciolata dai reparti delle nostre truppe indigene; la colonia può considerarsi rientrata nello stato normale.

CIO CHE SI PENSA...

De omnibus rebus parlarrebbe oggi Pickmann dopo un lungo silenzio; silenzio forzato però, dacché la Corte d'Assise gli assorbiva tutte le sue forze, più o meno grammaticali, fra mezzo i tentati, i mancanti ed i consumati.

Ci sarebbe tanto da dire su certi processi fabbricati con immensi fatiche e che poi andarono a risolversi in poco meno che nulla, quando non vi intervenne una assoluzione a ridurli una bolla di sapone.

Ma, acqua passata non macina più, insegna il proverbio, e Pickmann, il quale dei proverbi è ammiratore, si tacerà, colla fervida speranza che il prestigio di Madonna Giustizia non abbia in avvenire a soffrire così gravi avarie.

Noi frattanto trascuriamo il tempo nelle miti nostre abitudini, senza scosse di avvenimenti lieti o truci, in quella quiete che sembra si rispecchi nella dolce stagione di cui godiamo e che pur infuoca, in quest'epoca di eccessività nevrotiche, sulle umane tendenze.

E non sentiamo neppure tanto viva l'impressione di quelle feroci vendette che vorrebbero ammantarsi sociali, mentre non sono che esplosioni di animi malvagi, nati al delitto e per il delitto e nel quale portano tutta l'audacia, tutta la gioia infernale e tutto il cinismo di cui sono capaci i grandi malfattori.

Il perchè, di questa impressione meno viva, si trova nella grande distanza che ci separa dal teatro delle barbare gesta di quelle belve umane che assassinano, per rapina, vecchi, donne e fanciulli e che pretenderebbero essere riconosciuti come appartenenti ad un partito sociale, mentre essi non possono che aspirare all'onore della forza.

Fa poi schifo davvero il leggere su certi giornali, anche temperati, che vi fanno delle distinzioni fra anarchisti ed anarchisti quasi che fra quelli che, ad ogni più sospinto, predicano e provocano la rivolta armata delle plebi, il saccheggio, la distruzione, l'assassinio ed il furto e quelli che eseguono codesto orribile programma, non vi esista il più stretto contatto.

Oh dove andiamo dunque, con siffatte teorie di libertà, con dottrine scellerate che permetterebbero l'impunità al soffio della rivolta sociale, dalla quale la immensa maggioranza dei cittadini sarebbe minacciata, lasciati essi in balia di pochi manigoldi, di audaci assassini, indegni del nome di uomini, che vorrebbero rappresentare nella società civile un partito?

Tali aberrazioni traviano pur troppo le menti non fortificate dalla educazione politica e civile, amareggiate dalle incomodità della vita che per tutti si riassume in un'aspra lotta diurna. Egli è con questi assurdi di liberalismo malinteso, spinto invece a sconfinata licenza, al più pericoloso disordine nel cammino dell'umano progresso, che si preparano i propositi del delitto.

Ci pensino quelli che con tanta leggerezza, per un amore sviscerato di libertà, spianano la via ad una scuola di sociale rivolgimento che ci precipiterebbe nella peggiore delle barbarie.

Fortunatamente, fra noi, intendendo parlare dell'Italia, all'infuori di rarissimi fanatici che scimmiettano o vorrebbero scimmiettare tutti gli eccessi della follia, non abbiamo le masse disposte ad accettare ed a mettere in atto così scellerati propositi; non pertanto è dovere di tutti quelli che amano la famiglia, la patria, la libertà, opporsi alla propaganda delle canaglie cui nulla è sacro, né gli affetti domestici, né l'innocenza dei fanciulli, né il pudore della donna, né il rispetto dovuto alla vecchiaia.

Poiché anche lo estendersi lento, lento, di massime sovvertitrici, che per fine non hanno già il miglioramento della società umana, per verità da tanti mali afflitta, ma soltanto lo sfogo brutale di bestiali istinti, può avere un'influenza dannosa nelle masse, ove non mancano, anche in Italia, elementi guasti e corrotti.

Certo che, ad allontanare il pericolo di simili invasioni, gioverà portare un progressivo rimedio alle jatture sociali che specialmente profligano le classi lavoratrici, e sarebbe desiderabile che i legislatori, ed i potenti, ed i filantropi, si ispirassero senza indugi alle grandi necessità che s'impongono di radicali riforme nell'andamento economico e politico della nazione.

Problema arduo certamente è questo, ma che aspetta del resto un inevitabile scioglimento.

Pickmann.

CRONACA
Urbana e Provinciale

OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE

Stazione di Udine - R. Istituto Tecnico

8 aprile 1892	ore 9 a.	ore 3 p.	ore 9 p.	9 aprile ore 9 a.
Barom. ridott. a 10° alto met.	744.4	743.3	747.5	750.5
Umidità relativa	53	28	48	34
Stato del cielo	cooper.	cooper.	cooper.	sereno
Acqua cad.	—	—	—	—
Vento (vel. k.)	0	3	10	20
Term. cent.	17.0	23.3	16.2	12.1
Temperatura massima	25.4			
Temperatura minima	11.3			

Telegramma meteorico. Dall'Ufficio centrale di Roma. Ricevuto alle ore 5 pom. del giorno 8:
Venti deboli settentrionali, cielo vario con qualche pioggia o temporale.

Dall'Osservatorio Meteorico di Udine

Il tempo. Quantunque il sole si mantenga in tutto il suo splendore, oggi soffia un vento impetuoso, tale da farci ritornare ai primi giorni di marzo.

Conferenza. Domani dalle 2.30 alle 3.30 nella sala maggiore del R. Istituto Tecnico, il prof. cav. Giovanni Nallino terrà una conferenza sul fosforo. I biglietti a cent. 50 (cent. 25 per gli studenti) si possono avere alla libreria Gambierasi e dal bidello dell'Istituto tecnico.

L'intero provento va diviso in parti eguali fra le Società: « Dante Alighieri » (Comitato di Udine) e « Reduci e Veterani del Friuli ».

Anche questa è curiosa! Vennero denunciati alla Autorità giudiziaria certi Antonio Brugnoli, Antonio e Giovanni Crainich e Giovanni Zerman di Drenchia (San Pietro al Natissimo) perchè si fecero promotori ed esecutori di una pubblica questua per inoltrare un ricorso contro il Consiglio comunale di Drenchia.

Bei tipi anche questi!

Opizi Marini

Quarto elenco offerte 1892

Somma antecedente	L. 237
Ferrucci Giacomo	> 2.
Nob. Dal Toso Angiola	> 25.
Nob. Dal Toso Angela	> 25.
Mestroni Ettore	> 20.
Chiap famiglia	> 10.
T. E.	> 5.
La famiglia Morpurgo (Udine)	> 50.

Totale L. 374

La fuga di un grosso cane. Stamattina un grosso cane, senza muscicola, precipitosamente correa in Via Poscolle dirigendosi fuori porta Venezia. Ma osservavasi che il cane trascinava seco un sacco con relativo manico, ed infatti era quello dell'accoppiacani comunale, a cui il grosso cane con un balzo era sfuggito. La gente gridava: *ferma, ferma*, ma il cane continuò, senza poter essere preso, la sua precipitosa fuga.

I. A. Coletti — Treviso
(Vedi in quarta pagina).

Furto di galline. I soliti ignoti, che avranno pensato di ben provvedersi per fare una gustosa Pasqua, rubarono questa notte tutte le galline, e sono parecchie che teneva nel suo pollaio certo Giovanni Giuseppe Vicario, di Godia, detto *Snett*. E dire che questi è un povero diavolo colla moglie e sette figliuoli da mantenere.

E' un luogo predestinato? L'altr'ieri mattina, nel sito preciso ove tempo fa suicidossi un giovane reduce dal lavoro di Germania e recentemente uno studente, gettandosi sotto il treno pontabbono, nei pressi del casello n. 5, si scorgevano delle macchie di sangue. Fortunatamente questa volta non trattavasi di vittima umana; un cane che seguiva il suo giovane padrone, il sig. Hocke, fu sorpreso in quel punto dal treno celere della Pontebba ed in un istante fatto a pezzi. Che sia proprio quello un luogo predestinato?

La condanna dell'udinese Meccia. Dopo quattro giorni è terminato a Venezia il dibattimento in confronto dell'udinese Antonio Meccia, accusato di aver ucciso la moglie Marianna Facchinati, gettandola dalla finestra.

Abbiamo dato, a suo tempo i particolari del brutto fatto e riassunto anche le discussioni dibattimentali. Ieri vi furono le arringhe del P. M. e della difesa; una battaglia combattuta valorosamente da ambe le parti. Ecco i quesiti che furono posti ai giurati:

1. E' colpevole Meccia Antonio di aver gettato dalla finestra Facchinati Marianna e della sua uccisione?
2. Quando avvenne il fatto la Facchinati Marianna era sua moglie legittima?
3. Il Meccia Antonio aveva premeditato il reato?
4. Nel momento in cui si consumò il misfatto Antonio Meccia era in preda ad una viva agitazione, da sembrargli in parte la sua responsabilità?

Fatto un riassunto imparziale dal presidente ed eseguite le altre formalità di legge i giurati, dopo 15 minuti d'aspettativa rientrano ed il loro capo legge il verdetto in cui si rispose sì ai primi tre quesiti. Ammisero la semi irresponsabilità e le circostanze attenuanti.

In seguito a questo verdetto il P. M. propose la pena di vent'anni di reclusione e la interdizione per cinque anni, dopo scontata naturalmente la pena dai pubblici uffici.

La difesa fece istanza per una pena più mite.

La Corte ha dannato Antonio Meccia alla pena di anni 16 a mesi 8 di reclusione, all'interdizione perpetua dai pubblici uffici ed alle spese processuali.

Udita la sentenza, l'accusato dice: *No go perso el coraggio; vado in Casazione.*

Una folla enorme stipata sulle fondamenta, sui ponti e sulle barche, attendeva l'uscita del Meccia e l'accoglie con urli e fischi.

Giulio, asino stallone, ottimo per la produzione mulina si tiene presso la speciale stazione di monta in Udine. Le attive ricerche commerciali e dell'esercizio rendono quanto mai vantaggiosa la produzione mulina, ed il riproduttore Giulio si presenta di alta statura, con giusti appiombi, petto ampio, bellissimo mantello, storno molto scuro, vivacità, ecc.

Rivolgersi al sig. Fagolini Giovanni detto Bertacchi, Via Poscolle n. 49, Udine.

Flori freschi. Il fiorista Giorgio Muzzolini (Via Cavour 15) ha contrattato speciali con primari stabilimenti di floricultura di Firenze, Genova, Nizza e S. Remo, per avere tutti i giorni, fiori freschi scelti, quali, Rose, Gardenie, Muguetti, Gaggie, Orchidee, Giacinti, Camelle, Narcisi, ecc. Il sig. Muzzolini, s'impegna anche di soddisfare completamente e bene tutte le ordinazioni che gli potessero venir fatte fuori città.

AVVISO
Nel 12 aprile corrente seguirà la vendita davanti al Tribunale di qui dei diretti domini esecutati dal signor Ferdinando Visentini ai conti Daniele e Rinaldo Antonini, e cioè in cinque lotti e col ribasso di quattro decimi del prezzo di stima, giusta il bando 27 febbraio p. p.

AVVISO
La ditta Fratelli TELLINI avverte che ha dato principio alla vendita tanto al minuto che all'ingrosso di tutte le merci esistenti nel proprio negozio e magazzini, compreso l'assortimento arredi da Chiesa, accordando agli acquirenti un forte ribasso sui prezzi d'origine.

Non state serdili... — L'erpetismo oggi tanto diffuso ha sempre interessato i medici per le profonde alterazioni che induce nel sangue e negli organi più essenziali della vita. Genitori infelici o che ebbero l'attacco di malattie ereditarie generano gli erpetici; pallidi con infiammazioni croniche delle tonsille, palpitazioni di cuore, eruzioni cutanee, si ammalano alla più lieve causa. La cura generica è inopportuna che si prestano loro, non migliorano queste tristi condizioni; subentra il catarro bronchiale, la tosse, si accentua il dimagrimento minaccia la tisi. Ippocrate disse che spesso è più facile al medico prevenire le infermità che curarle. L'erpetismo è un male che può essere debellato, se a tempo con potenti rimedi si cerca di reintegrare la crisi sanguigna. La stagione è propizia e lo Sciroppo Depurativo di Parigina composto del dott. Chimico G. Mazzolini di Roma all'Esposizione mondiale di Parigi e che testè ebbe la più alta onorificenza alla Esposizione Scientifica di Colonia, medaglia d'oro, è l'unico depurativo del mondo raccomandato come il più potente che si conosca. — Si vende in tutte le migliori farmacie del mondo al prezzo di L. 9 la bott. — Dirigere lettere a vaglia allo Stabilimento Chimico G. Mazzolini, Roma. Deposito in UDINE presso la farmacia Comessatti, TRIESTE, farmacia Prendini, farmacia Jeroniti, GORIZIA farmacia Pontoni, TREVISO farmacia Zanetti farmacia Reale Bindoni VENEZIA, farmacia Botner, farmacia Zampironi.

BANCA CARNICA

Sede in Tolmezzo.

Corrispondente della Banca Nazionale Toscana

Società Anonima - Capitale Sociale L. 150,000

Autorizzata con Decreto 13 aprile 1890

Situazione al 31 marzo 1892

ATTIVO.
Azionisti per saldo Azioni sottosc. L. 60,000.—
Cassa numeraria esistente > 20,782.21
Effetti scontati L. 428,508.69
Idem all'incasso > 2,803.94

Conti Corr. con Banche e Corr. > 480,955.16
Antecip. sopra pegno di Titoli > 3,725.—
Rapporti > 22,850.—
Debiti in Conto Corr. garant. > 66,268.28
Debiti diversi > 6,684.88
Valori pubblici (a gar. corr.) > 23,500.—
Depositi a Cauzione di Conto Corrente > 79,400.—
Idem a Cauzione anticipazioni > 30,650.—
Idem per Cauzione Funzionari > 39,000.—
Idem per Custodia > 3,328.—
Mobili > 1,023.—
Spese di primo impianto > 2,546.33

Totale delle Attività L. 1,270,007.47
Spese d'Amministrazione > 684.80
Tasse Governative > 345.36

Totale L. 1,271,037.63

PASSIVO.
Capitale Sociale > L. 150,000.—
Fondo di riserva > 2,335.45
Depositi in Conto Corrente libero > L. 388,014.73
Idem a Risparmio > 80,434.37
Id. a Piccolo Risparmio > 2,523.46

Conti Corr. con Banche e Corr. > 470,972.56
Creditori per effetti all'incasso > 478,623.03
Creditori diversi > 449.68
Depositi diversi > 1,437.50
Azionisti conto interessi e divid. > 1,149.60
Consiglio d'amministrazione > 60.—
Fondo evenienze > 200.—

Totale delle Passività L. 1,271,037.62

Risconto portafoglio e saldo utili esercizio precedente > 5,885.33
Rendite e profitti lordi del corrente esercizio > 7,541.58

Totale L. 1,271,037.63

Il Presidente L. DE GIUDICI

Il Direttore L. De Marchi

Il Sindaco Avv. L. Renier

Operazioni della Banca.

Riceve depositi in Conto Corrente al 3 1/2 % rilascia libretti di Risparmio al 3 1/2 % e Piccolo Risparmio al 4 % netto di tasse di Rischio Mobili.
Sconta cambiali a due firme al 6 % fino a 3 mesi, al 6 1/2 % fino a sei mesi esclusa qualunque provvigione.
Sconta coupons pagabili nel regno, buoni fruttiferi, mandati e fatture di pubbliche amministrazioni ed assegni di Istituti di credito.
Fa anticipazioni contro pegno di valori e titoli garantiti dallo Stato al tasso del 5 p. 0/0.
Fa anticipazioni contro pegno di merci e derrate ed apre Conti Correnti con garanzia reale, ipotecaria e con fidejussione di una o più persone benemerite al tasso del 6 p. 0/0.
Costituisce rapporti a persone o ditte notoriamente solventi, compra e vende per conto di terzi divise sull'estero a valute d'oro e d'argento.
Fa prestiti ai Comuni.
Esige, paga, acquista e vende valori per conto di terzi, e riceve valori in deposito a semplice custodia ed in amministrazione.
S'incarica dell'incasso di cambiali pagabili in Italia ed all'estero.

LIBRI E GIORNALI

Pagine Friulane. E' uscito il n. 1, (Anno V) di questa pregevole pubblicazione, di cose patrie.

Pubblicazioni scolastiche

E' uscito il secondo volume delle Letture prosastiche del prof. Della Pura, a complemento del volume precedente, edito pure dal Bemporad di Firenze. L'opera, approvata dal Consiglio provinciale scolastico di Pisa, è una antologia dei migliori autori, fatta con ottimi criteri didattici e con gusto letterario. Già diffusa nelle scuole tecniche, ginnasiali e normali, e cui è particolarmente destinata, essa era nella sua terza edizione, di molto accresciuta e migliorata dall'autore, ben conosciuto per altri suoi stimati lavori. Questo secondo volume costa lire 2.50.

Dello stesso editore Bemporad, di cui sono generalmente lodate le pubblicazioni scolastiche dalle autorità competenti, notiamo le Quinte letture per la quinta classe elementare femminile, con illustrazioni, dell'egregia scrittrice Ida Baccini, le quali vengono a completare il corso di letture preparato con tanto amore e

con tanta competenza dalla stessa autrice. Per le scuole maschili, poi, il bravo prof. Alfani ha pubblicato una nuova edizione notevolmente migliorata dei tre primi volumetti del suo corso di letture elementari.

Entrambi i lavori dell'Alfani e della Baccini sono completati secondo i recenti programmi; sono già conosciuti nelle scuole maschili il primo, e nelle femminili il secondo, e si raccomandano da loro stessi per i nomi notissimi di questi due bravi scrittori didattici.

Arte, Teatri, ecc.

Teatro Sociale

Fino da ieri mattina non c'erano più disponibili né poltroncine né sedie, e ciò era lieto presagio che il teatro sarebbe proprio quello delle grandi occasioni.

E difatti non c'ingannammo: il teatro, splendidamente illuminato a cura della presidenza, era affollatissimo, quale da molti anni non si era veduto per una rappresentazione drammatica. Tutto, letteralmente tutto, ogni più piccolo angolo che poteva capire una persona era occupato.

Virginia Marini dava la sua serata d'onore e nessuno ha voluto mancarci, perchè si voleva applaudire, si voleva festeggiare questa grande attrice che da molti anni è gloria fulgidissima delle scene italiane.

Essa si è presentata al nostro pubblico nella parte di *Gabriella* in « Cuore ed Arte » di Leone Fortis, che ricorda i primi passi del risorgimento drammatico in Italia nella seconda metà del nostro secolo.

Coloro che non avevano ancora mai udito Virginia Marini sotto le spoglie di Gabriella rimasero entusiasti; ma, gli altri che avevano avuto già questa fortuna, pur riconoscendo sempre le esime doti dell'egregia attrice, trovarono che allora, in quei tempi, Gabriella era veramente più affascinante.

Virginia Marini però è sempre la Marini e di momenti sublimi ne ebbe parecchi, in specie quando cominciò a declamare la bellissima apostrofe di Saffo alla fama:

Sien cetra nuni a folgori
Al concitato ingegno ecc. ecc.

Durante tutto lo spettacolo il pubblico l'appaludò spesso e con entusiasmo, evocando al proscenio parecchie volte dopo ogni atto.

Ebbe in dono un canestro di fiori ed un ventaglio.

Gli altri attori interpretarono tutti ottimamente la loro parte.

Primo fra tutti il Calabrese che fu un Voltaire, difficilmente superabile, e così pure lo Zacconi (Federico II) sempre artista finissimo.

Messa in scena e vestuario, principeschi.

Questa sera alle 8.15 si rappresentò: *La caccia al cinghiale*, commedia nuovissima in un atto di A. Bisson.

Le macchie del sole, commedia nuovissima in un atto di Libero Pilotto.

Il cuore rivelatore, nuovissimo (dai racconti straordinari di Edgar Poe) detto dall'artista Ermete Zacconi.

Un numero fatale, scherzo comico in un atto.

Il nostro pubblico è chiamato questa sera a dare il suo giudizio sopra una nuova commedia, poichè *Le macchie del sole* di Libero Pilotto, è un lavoro che non fu ancora mai rappresentato.

In questa commedia, recitano fra gli altri Virginia Marini, Zacconi e Calabresi.

Il cuore rivelatore è un monologo del quale Zacconi ne fa una creazione.

Domani *Odette* di Sardou.

Lunedì *Spettri* dramma in 3 atti di E. Ibsen.

Martedì *L'innamorata*, commedia in 4 atti di M. Praga.

Mercoledì, ultima recita della stagione e d'abbonamento, *l'Anguilla* di A. Bisson.

Teatro Minerva

Habemus pontificem! cioè avremo alcune straordinarie rappresentazioni del *Trovatore* di Verdi, incominciando dalla domenica di Pasqua.

Maestro concertatore e direttore d'orchestra: *Franco Escher*.

Esecutori principali: Ida Ronzi-Chacchi (soprano), Olga Mettler (contralto), Alessandro Michelotti (tenore), Pietro Polonaky (baritono), Gennaro Gagliardi (basso).

Leggiamo nel *Cosmorama* di Milano giunto oggi:
Al Minerva di Udine avranno per Pasqua un buon *Trovatore*. — Sappiamo seritturate due giovani, brave e belle artiste: Ida Ronzi — Checchi che sarà una Leonora invidiabile, ed Olga Mettler, pregevolissima Azucena, ambidue fornite di eccellenti mezzi vocali. Manrico sarà il tenore Michelotti, che dispone dell'indispensabile do per la *prima* ed il Conte di Luna avrà per interprete il Polonaky Pietro, un baritono di grande avvenire, che esce dalla scuola dell'egregio maestro Polihone Ronzi.

Gli orfani

Ai caldi emigranti, gine di ag di luero, intendimen nelle nost tare colla lizie del lusinghe ad emigr brano di uno fra i glesi.

La signora ogni giorno tano a cugono col meno che vengono a loro trist ad anche settimane mezzo all' Il lazza infelici, senza che un cane chesosa c.

Solo la incutere dei più quel luog

Quel destinazio suo ritor ci vanno

Il Lazza sare col del miste

Quel l e recon mente o all'occhi del pubb

Gli an che hann verati a di visita

possono se non qualche cuna cor sterno, r

Ciò è ai confin più; il t con cu

al ricordo I colpi zaretto l

sata di regularm ore, r

vono soy arrabbat sopra un

quala cu stato dep

E tutt in quel cantato zione

PARL

La sec

Dopo sidente su e si appi colli

Discuti nati del articoli s

Esauri conto, si gli ultim seduta a

Te

Un gravis

Berlino cano Pon individui rito.

Dopo v individui suicidarono

Second varono a rossi colli

cutivo de I quat nella cas

ono di aggradiro dividi b

presentar nato da r

role: « I chi si p

« il rostr « degli a

« rifiuto « esecuti

Ponnel

dalla fine

Gli orrori della febbre gialla al Brasile

Al caldi e bugiardi partigiani dell'emigrazione, a quella dannosa faragine di agenti che per semplice scopo di lucro, e per soddisfare ai criminosi intendimenti di chi li paga, s'internano nelle nostre popolazioni rurali a vantare colla più sfacciata ipocrisia le delizie del Brasile, incitando con false lusinghe migliaia d'ingenui braccianti ad emigrare, dedichiamo il seguente brano di corrispondenza che pubblica uno fra i più autorevoli giornali inglesi:

La situazione a Rio Janeiro si fa ogni giorno più grave. I morti si contano a centinaia, intere famiglie vengono colpite dal morbo fatale, ed a meno che non siano persone ricche, vengono spietatamente abbandonate alla loro triste sorte senz'alcuna assistenza, ed anche i cadaveri restano spesso delle settimane insepolti nelle case od in mezzo alla strada!

Il lazzaretto di Jurububa, dove tanti infelici, specialmente italiani muoiono senza che né medici, né infermieri, né un cane li assista e li sollevi, è qualcosa di veramente orribile.

Solo la parola *jurububa* basta per incutere terrore; un giornale brasiliano dei più popolari e dei più diffusi chiamò quel luogo l'*anticamera della morte*! Quel disgraziato che prende quella destinazione può chiamare miracolo il suo ritorno, se avviene, perché molti ci vanno, pochi, pochissimi ritornano.

Il lazzaretto di Jurububa deve passare col tempo allo stato di leggenda del mistero della paura e del terrore.

Quel luogo affondato in una lontana e recondita vallata, priva completamente o quasi di comunicazioni, sfugge all'occhio, alla vigilanza, al controllo del pubblico.

Gli amici, i congiunti dei disgraziati che hanno la sventura di essere ricoverati a Jurububa, non hanno mezzo di visitare i loro cari degenti, non possono neppure averne notizia, perché se non si è protetti, appoggiati da qualche autorità, non è permessa alcuna comunicazione fra l'interno e l'esterno, nemmeno col mezzo epistolare.

Ciò è semplicemente inumano e va ai confini del barbarismo. Ma vi ha di più; il trasporto dei malati ed il modo con cui si compie fa degno pendant al ricorso.

I colpiti che sono destinati al lazzaretto hanno da compiere una traversata di mare, che quando si effettua regolarmente occupa per lo meno quattro ore, e quindi i poveri malati devono sopportare un dondamento, un arrabattarsi per tutto questo tempo sopra un galleggiante, e dove non esiste quella cura pronta ed assidua che lo stato degli ammalati richiede.

E tutto questo succede giornalmente in quel paradiso terrestre tanto decantato dai signori agenti di emigrazione!

PARLAMENTO NAZIONALE

Seduta dell'8 aprile

Senato del Regno

PRES. BIANCHIARI.

La seduta è aperta alle ore 2.40. Dopo alcune comunicazioni del presidente si riprende la discussione della legge sulle competenze dei conciliatori e si approvano tutti i rimanenti articoli.

Discutesi il progetto per la leva sui nati del 1872, e se ne approvano gli articoli senza discussione.

Esaurite alcune leggende di minor conto, si approvano a scrutinio segreto gli ultimi progetti discussi, e si leva la seduta alle ore 5.30.

Telegrammi

Un gravissimo tentativo anarchico a Posen Berlino, 8. Si ha da Posen che il decano Poninski fu aggredito da quattro individui mascherati, e gravemente ferito.

Dopo una lotta accanita due degli individui furono uccisi e due altri si suicidarono.

Secondo la *Gazzetta di Posen* si trovarono sopra gli aggressori dei biglietti rossi coll'iscrizione del comitato esecutivo degli anarchici polacchi.

I quattro anarchici che si recarono nella casa di Poninski, il quale è diadono di Kaskielec, presso Posen, e lo aggredirono nella sua camera, erano individui ben vestiti. Il biglietto che gli presentarono era in carta rossa, coronato da una testa da morto colle parole: «Il Comitato esecutivo degli anarchici polacchi vi ordina di consegnare il vostro denaro per l'organizzazione degli anarchici polacchi. In caso di rifiuto o di tradimento, il comitato esecutivo vi punirà di morte.»

Poninski cercò di salvarsi saltando dalla finestra nel giardino. Ma i quattro

individui esplosero 4 revolverate a bruciapelo e lo fecero cadere bocconi, poi fuggirono.

I vicini li inseguirono. Essi si rifugiaron in una non lontana foresta.

Circondati, furono presi a fucilate e uno rimase ucciso; il secondo si suicidò. Degli altri due uno uccise il compagno con una revolverata e poi si suicidò tirandosi un'altra revolverata alle cervella.

Nelle tasche si trovarono molte formule anarchiche, liste di preti della provincia di Posen, e il suggello del Comitato esecutivo polacco.

Poninski non è morto: sperasi di salvarlo.

Accidente ferroviario - Trenta morti

New-York, 8. È segnalato un accidente ferroviario nel treno diretto presso Huntington (Virginia Orientale); dieci vi siano trenta morti.

Processo Ravachol

Parigi, 9. Il processo Ravachol fu fissato per il 25 aprile. Il procuratore generale Quesnay de Beaurepaire sosterrà l'accusa.

Tumulto in chiesa

Roanne, 9. Ieri durante la predica nacque un tumulto, il vicario rimase ferito.

Rivista finanziaria settimanale

Finalmente abbiamo una buona settimana a registrare! Il miglioramento verificatosi nell'ottava è poi tanto più gradito quanto inaspettato in considerazione che al domani di una liquidazione s'era abituati ad assistere ad una reazione nei corsi. Invece il mercato Parigino, dopo una lieve ricaduta di portata 1/2 d'aumento nei corsi della nostra Rendita in due sole Borse; né la tendenza ferma accenna a cambiare.

Di riverbero anche il cambio segnò spiccata debolezza di quasi 1/2 motivo di miglioramento forse più importante per noi avendo coll'estero una quantità di transazioni commerciali e finanziarie. Siccome dal nulla nasce nulla così dobbiamo arguire che qualche mano potente debba essere intervenuta a calmare gli incettatori del cambio.

In Italia pure abbiamo da notare di importante la presentazione del progetto di legge per il riordinamento degli Istituti di emissione. Il telegrafo ha solo accennato per sommi capi i punti salienti del progetto: a) mantenere la cifra attuale della circolazione; b) smobilizzare le attuali Banche d'Emissione; c) costituire in consorzio le Banche esistenti per la circolazione futura a base di Biglietto unico. Il progetto contempla il presente stato di cose e fa obbligo alle Banche, in un periodo di sei anni, di trovarsi in grado di mantenere gli impegni della nuova legge.

Riservandoci a parlare un po' più diffusamente di questo progetto appena che ci sarà dato di leggerlo integralmente dobbiamo per momento lodare la parte che tende al risanamento dei portafogli ed alla soppressione dello stock delle sofferenze. A nostro vedere a nulla servono le leggi e consorzi quando il fusto della Banca è o marcio o poco buono. Occorrono portafogli sani, liquidi e poi diremo che le cose si aggiustano da sole.

L'on. di Rudini ha pure risposto alla Camera ad una apposita interpellanza che l'*affidavit* non sarebbe applicato all'estero nel pagamento delle cedole di rendita 5%. Il che vuol dire che dopo tanti tentennamenti il ministero ha avuto paura di prendere una misura radicale.

Nell'altro ha però soggiunto e sembra, da quanto si sussurra, che il pagamento delle cedole del nostro Consolidato avverrà sulla presentazione contemporanea del titolo relativo. Se così fosse sarebbe già qualcosa. Noi però restiamo del nostro parere che coll'istituire l'*affidavit* gli inconvenienti sarebbero stati di gran lunga inferiori ai vantaggi. Non basta, on. Luzzatti, fare discorsi alla Camera per stigmatizzare gli antipatrioti; bisogna agire contro di loro coi mezzi che si hanno in mano, e soprattutto agire energicamente.

La rendita italiana ebbe un ottimo contegno a Parigi ove da 87.50 sale a 88.70 e chiude a 88.65.

I nostri mercati un po' diffidenti (e un po' senza quattrini) seguirono l'andamento di Parigi. Il ribasso del cambio ha però paralizzato in gran parte l'aumento. Si finisce l'ottava con Rendita contanti 92.55 cont. scort. sett. 92.17 1/2 fine mese 92.65 » » 92.40

Come è noto la cadola scadente il 1° luglio p. v. è già pagabile fin d'ora.

Le entrate erariali dello scorso mese di marzo sono state ottime, superando quelle del corrispondente mese 1891 di circa 4 milioni. Siccome appunto nelle entrate stanno ora i dubbi maggiori così v'è da rallegrarsi non poco.

Dal buon contegno se ne risentirono bene anche i valori che hanno guadagnato diverse lire.

Azioni ferr. Meridionali	625 s. sett. 619
» ferr. Mediterranea	484 » 483
» Banca Nazionale	1290 » 1300
» Banca Generale	261 » 261
» Società Veneta di Costruz.	36 » 41

L'ultima assemblea della Società Veneta di Costruzioni ha constatato che la Società trovava in un marasma da cui potrà difficilmente cavarsi senza sacrificio di tutto il capitale Sociale.

Incidentalmente osserviamo ancora che agli azionisti degli Istituti di emissione è riservato per un periodo d'anni una prova d'astinenza, perchè, come pare, sarà limitato ad un magro 5% il dividendo annuale, devolvendosi gli eventuali altri utili ad ammortamento delle sofferenze.

I cambi deboli, come accennato più sopra.

Francia	chèque	104.15	scorta sett. 105.05
Londra	»	26.35	» 26.44
Germania	»	128.7/4	» 129.1/4
Banc. Aust.	»	222.—	» 223.—

Il danaro sempre facile per buone cambiali.

In piazza abbiamo da registrare la costituzione della nuova *Fabbrica Parcellati* con capitale di L. 200.000. Oggi appunto avviene il versamento dei primi 3 decimi.

Le altre aziende tanto bancarie che industriali procedono regolarmente da quanto ci è dato sapere.

G. M.

MERCATI ODIERNI LISTINO

dei prezzi fatti fino alle 11 1/2

GRANAGLIE		
Cinquantino	L. 15.—	— All'ott.
Granoturco	» 13.10	» 12.75
Gialione	» 14.50	» 14.—
Segala	» 16.25	» —
Frumento	» 22.—	» —
Lupini	» 12.50	» 13.20
Gialioncino	» 11.50	» —

LEGUMI		
Patate	» 0.10 a	0.12 al kilo
Fagioli del piano	» 0.16 a	0.18 »
Fagioli del monte	» 0.27 a	0.30 »

UOVA		
Uova	L. 4.50 a	5.— al cento

POLLERIE		
Galline a peso vivo	L. 1.10 a	1.15 al kilo
Poli	» 1.05 a	0.95 »

FORAGGI E COMBUSTIBILI		
dell'Alta	1. qual. L. 8.—	6.50 al quint.
della Bassa	» 4.50	4.20 »
» 2. qual.	» 5.—	5.25 »
» 3. qual.	» 4.—	4.30 »

Paglia da foraggio	» 4.10	4.15 »
» istessa	» 4.10	4.15 »

Legna tagliata	L. 2.25	2.15 »
» in stanga	» 2.15	2.10 »
Carbone di legna	» 7.—	6.90 »

BURRO		
Burro del piano	L. 1.70 a	1.80 al kilo
Burro del monte	» 1.50 a	2.— »

SEMENTINE		
Spagna	L. 70.—	150.— al quint.
Altissima	» 45.—	60.— »
Trifoglio	» 80.—	150.— »
Raghetta	» 40.—	— »
Fieno	» 40.—	— »
Fagioli	» 32.—	— »

BOLLETTINO DI BORSA

Udine, 9 aprile 1892

Rendita		
Ital 5% contanti (92.60)	92.50	8 apr. 92.55
» fine mese aprile	92.60	92.65
Obbligazioni Asse Eccles. 5%	93.4/2	93.4/2

Obbligazioni

Ferrovia Meridionali ex coup.	302.—	302.—
» 30/100 (italiane)	285.—	285.—
Fondaria Banca Nazion. 4%	480.—	480.—
» 4 1/2	485.—	485.—
» 5% Banco Napoli	470.—	470.—
Fer. Udine-Pont.	40.—	450.—
Fond. Cassa Rimp. Milano 5%	506.—	506.—
Prestito Provincia di Udine	100.—	100.—

Azioni

Banca Nazionale	1290.—	1290.—
» di Udine	110.—	110.—
» Popolare Friulana	110.—	110.—
» Cooperativa Udinese	30.—	30.—
Cotonificio Udinese	1040.—	1040.—
» Veneto	236.—	232.—
Società Tramvie di Udine	85.—	80.—
» ferrovie Meridionali	623.—	627.—
» Mediterranea	482.—	480.—

Cambi e Valute

Francia	chèque	104.20	104.4/4
Germania	»	129.—	128.80
Londra	»	26.30	26.36
Austria e Banconote	»	221.4/2	222.—
Napoleone	»	20.80	20.85

Ultimi dispacci

Chiusura Parigi	88.65	88.70
Id. Boulevard, ore 11 1/2 pom.	88.65	88.55

Tendenza invariata. Leggere per resto la rivista settimanale.

QU-RODOLFO OTTAVIO, gerente responsabile

FABBRICA

ACQUE GAZOSE e SELZ

G. SCHÖNFELD

IN VIA

MERCATOVECCHIO N. 43.

Trionfo italiano. Una volta per certe malattie urinarie, spesso volte i medici abbandonano i malati a se stessi che, pazientemente, dovevano rassegnarsi ad attendere da un giorno all'altro una catastrofe. Oggi, queste stesse malattie, così micidiali, si guariscono invece anche in 48 ore, quando sono recenti, ed in 20 o 30 giorni quando sono croniche anche di oltre 20 anni; in specie le gonoree, flussi bianchi, incontinenza, bruciori e, segualmente, gli stingsimenti urinali. Per convincersene, basti leggere l'avviso: *Miracolosa Iniezione o Confetti Costanzi* in 4.a pagina.

MANGIAR BENE

Buona Cucina - Economia e Salute

Applicando centesimi novantacinque in franchi ad una cartolina vaglia di solo

LIRE CINQUE

ed inviandola all'Alimentaria BONATI Corso Venezia, 71, Milano si potrà avere franco di Porto a domicilio in tutto il Regno a scelta, oppure assortiti, uno dei seguenti articoli:

- Kg. 2,000 Burro del migliore di Lombardia
- » 2,500 Formaggio Svizzero eccel. da tavola
- » 2,000 Salsami scelti assortiti da cuocere
- » 1,500 Formaggio stravecchio Graubone Parmigiano.
- » 1,500 Salsame di Milano, squisito, da affettar crudo.
- » 1,300 Cioccolata extrafino tutto zucchero e cacao
- » 1,500 Coppa o Bondiola da affettar cruda, acquistata a preferibile maggior prosciutto
- » 2,500 Stracchino Quarticolo milanese
- » 2,500 Scatola Biscotti finissimi uso inglese

N. 4 Vasi Estratto Carne Liebig di 1/8 di libbra inglese.

N. 5 scatole: una di lingua, una di filetto di bue e una di pollo in salsa piccante preparate e conservate inalterabilmente da teuersi come eccoria di cucina per improvvisare pranzi o sciolverli graditissimi, saporiti e salubri in campagna, villeggiatura, escursioni, ecc.

NB. Ognuna di queste scatole è sufficiente a servire un piatto dei più squisiti per 5 persone.

PACCHI ASSORTITI

Sempre al prezzo suindicato a scelta si spedisce uno dei seguenti pacchi a domicilio:

Pacco N. 1 Gr. 500 Burro naturale Lombardo

- » 500 Gruviera formaggio Svizzero da tavola
- » 500 Scatola di Filetto di Bue
- » 500 Granoio Parmig. Stravecchio.

Pacco N. 2 N. 2 Scatole Salsame

- » 1 Scatola Acciughe sott'olio
- » 1 Vaso Liebig di 1/8
- » 9 Rosoloni, piccoli formaggi piccanti di Valsassina

Pacco N. 3 Gr. 500 Cioccolata eccelsa finissima.

- N. 1 Scatola di 40 Biscotti di Novara

Gr. 500 Scatola Biscotti uso inglese

Elenco Generale Gratis a richiesta.

CURA PRIMAVERILE

COLL'ACQUA MINERALE DELLA SORGENTE

Salsedonica di

SALES

Contiene i Sali di Jodio combinati naturalmente, è inalterabile, e perciò preferibile a tutte le cure fatte con ioduri di Ammonio, Potassio, Sodio, ecc., preparati nei laboratori chimici.

40 ANNI DI CONSUMO

Splendidi Certificati Medici

6 Medaglio di Esposizioni e Congressi Medici

ne constata l'efficacia.

A richiesta dei Signori Medici o degli ammalati la Ditta concessionaria A. Manzoni e C., Milano, spedisce gratis l'opuscolo:

L'importanza delle Acque di Sales

contenente l'analisi e le attestazioni mediche dei Professori Porro - Turati - De Cristoforis Malachia - Rossi - Strambio - Todeschini - Verga.

Si vende in tutte le farmacie a Lire UNA la bottiglia.

Si spedisce ovunque dalla Ditta A. Manzoni e C., Milano, via S. Paolo, 11 - Roma - Genova, stessa casa.

In UDINE: Comelli - Commessati - Fabris - Filippuzzi - Minisini.

Il 30 CORRENTE

avrà luogo irrevocabilmente la

SECONDA ESTRAZIONE

DELLA

Grande Lotteria Nazionale di Palermo

Autorizzata con Legge speciale 24 aprile 1890 N. 6824, Serie 3^a e R. Decreto 24 marzo 1891.

30750 PREMI

DA LIRE

200,000 - 100,000

10,000 - 5000 - 1000

750 - 500 - 300 - 150 - 100 ecc.

pagabili tutti in contanti senza alcuna ritenuta per tasse od altro colle somme depositate a questo solo ed unico scopo alla BANCA NAZIONALE nel REGNO D'ITALIA, Sede di Genova.

I Biglietti concorrono senza perdere di valore a tutte le Estrazioni in ciascuna delle quali possono vincere più Premi.

Le Centinaia Complete di Numeri hanno Vincita garantita e assicurano il concorso a moltissimi altre Vincite che da un minimo di Lire CENTO possono elevarsi a più di

MEZZO MILIONE

Tutti i Biglietti sono distinti col solo numero progressivo senza Serie o Categoria ciò che rende assai più facile il Vincere.

Gli ultimi Biglietti da uno, cinque e dieci numeri, e le ultime Centinaia Complete di Numeri a Premio garantito si trovano in vendita presso la Banca F.lli CA-SARETO di Francesco Via Carlo Felice 10 GENOVA, e presso i principali Banchieri e Cambiovalute del Regno.

I Biglietti da 5 e 10 numeri costano L. 5 e L. 10 e le Centinaia Complete di numeri costano L. 100.

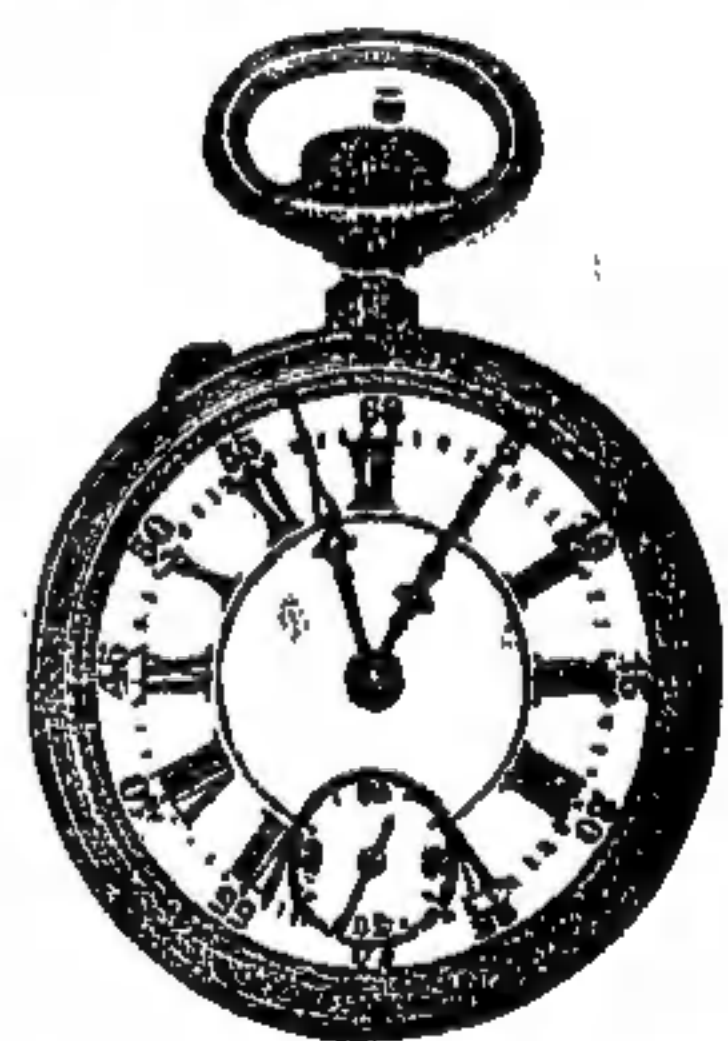
Si raccomanda di sollecitare le richieste perchè la vendita verrà chiusa quanto prima.

In Udine presso il Cambiovalute Attilio Baldini, Piazza V. E.

OROLOGERIA

LUIGI GROSSI

UDINE - 13 Mercatovecchio - UDINE



Grande assortimento di orologi d'ogni genere a prezzi eccezionalmente ribassati da non temere concorrenza.

Assume qualunque riparazione con garanzia di un anno.

Deposito Macchine da cucire delle migliori fabbriche per uso di famiglia, per sarti e per calzalai.

AVVISO INTERESSANTE

NEGOZIO MANIFATTURE

ANNIBALE D'ORLANDO

Angolo Via Paolo Cucciani o Pascello, rimpetto la Farmacia Comelli

STAGIONE PRIMAVERA - ESTATE

Il suddetto Magazzino trovasi fornito d'un copiosissimo e straordinario assortimento stoffe da uomo per tutti i gusti, merce freschissima e d'assoluta novità.

PREZZI RIDOTTISSIMI

Stante al forte e positivo ribasso il proprietario nutre fiducia di vedersi onorato maggiormente dalla sua estesa e spettabile clientela.

Si eseguisce qualunque lavoro sopra misura in 24 ore. Artisti di primo ordine, taglio elegante-moderno ed inappuntabile.

